

Museo Virtuale del Disco e dello Spettacolo

Radio il Discobolo

Gigi Beccaria



Luigi Beccaria, detto Gigi, nasce a Torino nel 1920 e muore a Parma nel 2006.

Dopo aver vinto un concorso per voci nuove nel 1944 presso gli studi dell'EIAR, debuttò nella rubrica radiofonica Uomini nell'ombra. Il primo grande successo dei molti brani considerati "leggeri" dei quali fu interprete fu Dove sta Zazà?, interpretata per la prima volta da Aldo Tarantino nel 1944, che lanciò alla radio nel 1946 e che venne ripresa subito dopo in rivista da Nino Taranto. Fece parte dell'orchestra di Cinico Angelini, ma fu con quella di Pippo Barzizza che si mise maggiormente in evidenza con il brano Baciandoti (1946), con il quale si distinse per non imitare il classico stile swing di Alberto Rabagliati. Durante la sua breve ma intensa carriera incise sempre per l'etichetta Cetra e quasi sempre accompagnato dall'orchestra di Beppe Mojetta.

Tra la fine degli anni quaranta e l'inizio degli anni cinquanta lanciò numerosi altri brani, come Eulalia Torricelli (1946), che ebbe un successo talmente enorme da essere ricordata ancora oggi, Cica cica bum (1947) e Jess il bandito (1950). Si ritirò dalle scene poco dopo aver interpretato quest'ultimo brano per aprire un'azienda di prodotti di bellezza.

(da Wikipedia)