

Radio Il Discobolo

Museo Virtuale Del Disco e dello Spettacolo

Abbe Lane



Abbe Lane, pseudonimo di Abbe Glossman Marshall, nata a New York da famiglia ebrea il 14 dicembre del 1932, è una cantante e attrice, nonché vera e propria bomba sexy, molto in auge negli anni Cinquanta e Sessanta.

Inizia la sua carriera ancora bambina come attrice radiofonica e in seguito si impone come cantante e ballerina a Broadway. Nel 1952 sposa il direttore d'orchestra Xavier Cugat, spagnolo di origine cubana, diventando la star della musica latina e del cha cha cha. Quando, nel 1954, la coppia arriva in Italia, conosce un immediato successo, grazie alla bellezza conturbante della Lane, e ai ritmi accattivanti dell'orchestra di Cugat.

Partecipa, nel 1955, al film "Lo scapolo", di Antonio Pietrangeli, dove recita nel ruolo di sé stesso accanto ad Alberto Sordi.

Radio Il Discobolo

Museo Virtuale Del Disco e dello Spettacolo

Abbe Lane

In particolare, la Lane partecipa a numerosi show televisivi (come "Il Musichiere"), e recita in numerose pellicole con Totò, Tognazzi, Sordi, De Sica, tra le quali ricordiamo: "Donatella" (1956), "Tempo di villeggiatura" (1956), "I girovaghi" (1956), "Parola di ladro" (1957), "Totò, Vittorio e la dottoressa" (1957), "Marinai, donne e guai" (1958), "Totò, Eva e il pennello proibito " (1959).

La sua bellezza prorompente le provoca diverse critiche, poiché era considerata "eccessiva" per l'epoca.

Negli anni Sessanta lavora con Corrado; per quanto riguarda la sua vita privata, nel 1964 finisce il matrimonio con Cugat e l'anno dopo si sposa nuovamente con l'avvocato Perry Left.

Non finisce il suo contributo alla televisione italiana: nel 1981 partecipa a "Te la do io l'America" e nel 2008 ha luogo la sua rentrée nel programma "Tutti pazzi per la tele", con Antonella Clerici e Carlo Pistarino.

(Fonte: Wikipedia)