

# CANZONIERE *della* RADIO

12° FASCICOLO

ESCE OGGI MESE



CONCESSIONARIA

PER LA VENDITA

MESSAGGERIE  MUSICALI S. A.

EDIZIONE G. CARRI

FOLIGNO 1952

**REGALATE PER STRENNE**

AI VOSTRI CARI, AMICI E CONOSCENTI

**IL PRIMO ANNO DEL  
"CANZONIERE DELLA RADIO"**

che riunisce i primi undici numeri del  
CANZONIERE DELLA RADIO  
ed i due numeri straordinari intitolati  
100 RADIOCANZONI CELEBRI,

IN TUTTO **750** CANZONI  
IN UN ELEGANTISSIMO VOLUME  
RILEGATO IN TUTTA TELA  
CON IMPRESSIONE A COLORI  
PREZZO DEL LUSSUOSO LIBRO L. 20.—

**UN REGALO GRADITO A TUTTI!**

**PER I NOSTRI LETTORI**

che posseggono già tutti i numeri vendono anche  
**LA SOLA COPERTINA**

nella stessa lussuosa confezione sopra indicata e  
ciascuno potrà fare la rilegatura con poca spesa  
da qualsiasi rilegatore locale.

PREZZO DELLA SOLA COPERTINA L. 4

Le ordinazioni si accettano ovunque  
si vende il CANZONIERE DELLA RADIO

UNA NOVITA' DI SICURO SUCCESSO

I GRANDI FILMI ILLUSTRATI

Questa nuova serie di fascicoli di lusso s'inizia con

**PINOCCHIO**  
DI  
**WALT DISNEY**

in un ricco volumetto fasciabile di 60  
pagine superbamente illustrato da oltre  
60 DISEGNI ORIGINALI A COLORI  
DI **WALT DISNEY**

è narrata la trama di questo film ormai famoso  
e sarà quanto di più divertente si possa immaginare  
PER I GRANDI E PER I PICCOLI

Accompagnano il bellissimo testo

**TUTTE LE CANZONI DEL FILM**

con la musica per canto e la versione italiana

**E' LA PIU' BELLA E GAIA STRENNA  
CHE SARA' IN OGNI CASA**

Prezzo del volume L. 3.—

# AMICI DELLA CANZONE!

QUESTA PAGINA E' RISERVATA A VOI

Comunicateci a mezzo lettera o cartolina postale cinque canzoni che Vi piacciono e che non sono state ancora pubblicate sul Canzoniere della Radio segnando i titoli come appresso:

- TITOLI  
DELE  
CANZONI  
DISIDERATE
1. ....
  2. ....
  3. ....
  4. ....
  5. ....

Indirizzo esatto

Nome leggibile

LE CANZONI PER LE QUALI ARRIVERANNO

ALMENO 500 RICHIESTE

VERRANNO PUBBLICATE SU UNO DEI PROSSIMI NUMERI

INDIRIZZATE:

**AL CANZONIERE DELLA RADIO**  
presso MESSAGGERIE MUSICALI

**M I L A N O**

Galleria del Corso 4

**AVVERTENZE**

★ Le lettere o cartoline non sufficientemente attraversate saranno respinte. Non si risponde alle richieste e non si è impegnati a pubblicare canzoni non adatte.

# EL BARBISIN

RITMO LENTO

D'ANZI - BRACCHI

Edizioni CURCI - Milano

I

Me fan muri del rù tutt la gent  
Che vorarissen fa quel che fo mi  
San minga che mi sent on prepotent  
San zò che mi quand parli foo [streni]  
Son pance prett d'un gatt e d'oa [ossell]  
E me fo rispettà cont el cortell.

1° RITORNELLO:

Mi sent el Barbisin de la Mojazza  
'nda spet, fo 'un bazz grossa incc  
Cont ona aberla, reupl ona gannaza  
Quand parli tressen tucc davanti a mi.  
Mi mangi carna totta settimana  
De saccher e caffè ghe n'ho on vagon  
Polaster e butter formagg de grana  
E on magasin de case pica de saon.  
Sent prepotent e nient me fa paura  
E giò in lugh e in lugh per la città  
Me lass per perdoo in questura  
Perchè col Barbisin gh'è nient de fa.  
Mi sent el Barbisin de la Mojazza  
E nient al mond me podaria strent.  
Per mi pientà di gran a l'è una bizza  
A tacà lit cont mi, veer di muri.

II

G'ho tre moros per gamba e do  
[per bruso  
Che se volen do e tre velt al di  
Chi mangia i sofranoi, chi derra [el gas  
In trop innamora, gh'è nient de di  
Apena fo on passio foera de ch  
On ceggion de deun in li a' spetta.

11° RITORNELLO:

Mi sent el Barbisin de la Mojazza  
E mangi e bev e chate tutt el di.  
Cont mi gh'è no de fa trop el gaross  
Se guardi in faccia a van 'el fo strent  
Mi tiri de cortell come una bizza  
'ndue pass, tressen incc del gran [spesent  
E quand me sbatti in noza in d'ona [riasa  
Gh'è per lo men quaranta frimot.  
La gent la dia «chiamate la questura»  
Bisogna denunciall e fall ligà  
Pou tressen del spaghetti e do paura  
Perchè col Barbisin gh'è nient de fa.  
L'è quest el Barbisin de la Mojazza  
che l'imperava almen trent'anni fa  
Ma el margoni e on manich de [ramassa  
T'han liborà per sempre la città.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon 20107

## Canta sciatore

CANZONE  
DENARTINO - LIHI

Edizioni NAZIONALE - Torino

I

Sotto le stelle fila il torpedone  
all'alba si raggiunge la montagna  
nell'aria trema ancora una canzone  
in ogni cuore è la felicità...

Sciatori arsi dal sole dei nevai  
la nostra marcia mai s'arresterà...

RITORNELLO:

Canta sciatore!

il ricordo d'un amore è nel tuo cuore  
quel ricordo è una consegna  
che a sfidare t'accompagna  
la neve e la montagna!

II

Si tornerà dai monti una mattina  
soffusi da un alone di vittoria,  
ognuno porterà una stella alpina  
alla fanciulla bella del suo cuor...  
L'amor che attende un fiore di montagna  
da mettere nei suoi riccioli d'oro...

## Canto alla notte

CANZONE RITMO LENTO  
MELOCCHI - GIURRA

Edizioni MONZINO - Milano

I

Tu sei nel fiorita  
di Primavera,  
Sor della mia vita,  
mia capinera;  
ma in un lungo volo  
su di evasita,  
m'hai lasciato solo  
a sospirar...

RITORNELLO:

Canto alla notte bella  
nel chiar di luna,  
solitario cantor,  
la canzone del mio cuor.  
Canto pensando a quella  
gentil che aduna  
il fulgor d'ogni stella  
e i miei sogni d'amor.  
Mormora il vento  
con trepido accento:  
— Chiusk! —  
Forse col giorno  
l'Amore ritorna  
farà... —

Canto alla notte bella  
nel chiar di luna:  
— Quella donna o nessuno  
il mio cuor amerà!... —

II

Toena Primavera,  
ma tu non torni:  
il mio cuor che spera  
ne uscirà i giorni,  
lentamente scende  
la stanca sera,  
o al mio amor che attende  
non vuoi tornar!...

FINALINO:

Mormora il vento  
con trepido accento:  
— Chiusk! —  
Forse col giorno  
l'Amore ritorna  
farà... —  
Canto alla notte bella  
nel chiar di luna,  
ma una stella impertuna  
sopra il ciglio mi sta...

Disco Fonit 8402

Disco Odeon in preparazione

## La canzone del passeri

dal film «L'ultima avventura»

VALZER CARATTERISTICO  
KREUDER - LEVIC

Edizioni F.J.D.E.S. - Roma

I

Nel aiam vagabondi che sempre  
giriam per la grande città (giriam  
le strette stradette la sera lasciam  
nei ricchi quartieri si va.  
E quando le stelle danzano nel ciel  
festeggian la fine del dì  
nel lieti ritrovi ci chiama il piacer,  
e allegri cantiamo così:

RITORNELLO:

I passeri del ciel - beati son d'aver  
sen fessio, sen tessuto, non hanno  
(alcun mestier.

Beati son d'aver - i passeri del ciel.  
Non vestono, non calzano, il nente il  
[ventilol.

E se con noi s'offendano - si ammo  
[vendiar:  
e mentre a voi si levano - qualcosa  
(fan cascar.

I passeri del ciel fan sempre carneval:  
la madre insegna ai piccoli: Sol chi  
[è sfacciato val!

II

Se povera sono, la mia povertà  
non è gran disgrazia per me:  
chi nulla possiede ha la sua libertà  
e questo è un tesoro da re.  
Invidio soltanto dei passeri il vol,  
lascià fra le nuvole d'or.  
Se avessi le penne in un attimo sei  
sarei fra le braccia al mio amor.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## La canzone del platano

CANZONE

BAREZZA - NIZZA E MORBELLI

Edizioni CURCI - Milano

I

Senti, è già nell'aria primavera,  
sen già fioriti i rosei,  
dove andremo ancora, questa  
O Ficcina tu lo sai. Isera?

RITORNELLO:

Là nel parco c'è un platano antico  
ci vanno gli innamorati,  
a dirsi i loro segreti d'amor.  
Sovra il tronco del platano amico  
si vedon disegnati,  
due nomi circondati da un cuor.  
Se il platano un dì potesse dir  
cosa gli toccaudir...

Promesse d'amor  
gioie e dolor  
sospiri ingannator...  
Ma tu celi o bel platano antico  
dei dolci amori il gioco,  
il solo grande amico sei, tu...

II

Setto il vecchio platano ritorno  
e tu non sei qui con me,  
le promesse che m'hai fatto un  
[giorno  
che cos'eran mai per te?

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon 10962

# Con la lampadina

STORNELLO RITMATO  
RAVASINI - MENDES

Edizioni CARISCH - Milano

I  
Quando scende già la sera  
per le strade alior si va;  
nella notte nera,  
tra la fitta oscurità!  
Senza più temere  
se qualcuno ti vedrà;  
oh, che gran piacere  
camminare in libertà!

RITORNELLO:  
Oh com'è bello passeggiar  
con la lampadina,  
se con te cammina  
la più bella signorina!  
Tu se felice di girar  
con la lampadina,  
mentre la piccina  
te la stringi più vicina.  
Non si vede niente,  
ma di tasto in tanta,  
qualche bacio dato  
non si vede... ma si sente!  
Oh com'è bello passeggiar  
con la lampadina,  
se con te cammina  
la più bella signorina!

II  
Se t'incontra un seccatore,  
con quel bacio non vedrà;  
anche un creditore  
non ti riconoscerà!  
Ma gli innamorati  
stretti, stretti, cuore a cuore,  
sono i più beati  
con quel bacio tentato!

FINALE:  
Oh com'è bello passeggiar  
con la lampadina!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon 20137

# Cosa sei per me?

CANZONE RITMO MODERATO  
U. BERTINI

Edizioni ODEON - Milano

I  
Come in un sogno divino  
noi ci troviamo così;  
senza parlare  
senza pensare  
che solo il cuore ci unì.

RITORNELLO:  
Cosa sei per me?  
Chi sarò per te?  
È un mistero del cuore  
il nostro amor.  
Nulla so di te,  
nulla sai di me,  
ma io t'amo e anche tu  
sempre più.  
Così, vorrei restar  
per tutta la vita a sognar,  
però oggi non so  
se ancora doman ti vedrò.  
Cosa sei per me?  
Chi sarò per te?  
È un mistero del cuore  
questo amor.

II  
Forse domani il destino  
ci porta ancora lontan,  
ma noi ci amiamo  
e non pensiamo  
se sarò triste il doman.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon 20027

# CON LE SCARPE GIALLE

CANZONE COMICA

PEPPINO MENDES

PROPRIETÀ DELL'AUTORE

I  
Ho visto nel passare, stamattina,  
due scarpe gialle, dentro una  
ma così gialle! ma così belle!  
che in tutto il mondo non ne trovi  
[come quelle!  
[verrina  
[come quelle!  
Al sol vederle mi sentii svenire...  
ma non avevo ottantacinque lire!  
Quando le avrò... quando le avrò...  
un gran signore certo sembrerò!

RITORNELLO:  
Con le scarpe gialle  
che mi comprerò,  
certamente un figurone ci farò!  
Con le scarpe gialle,  
fiero me ne andrò  
e dall'alto in basso tutti  
li guarderò!

III  
E quando un giorno stanco della vita,  
la gioventù sarà lontan fuggita,  
le scarpe gialle, ma così belle,  
che porterò saranno ancora sempre quelle!  
Poi giunto a cento anni, ormai invecchiato,  
all'altro mondo allin sarò passato!  
Io già lo so che morirò...  
e in paradiso dritto me ne andrò!

RITORNELLO:  
Con le scarpe gialle  
che mi comprerò,  
certamente un figurone ci farò!  
Con le scarpe gialle,  
fiero me ne andrò  
e dall'alto in basso tutti guarderò!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# Dalle due alle tre

CANZONE RITMO MODERATO

LAO SCHOR - MARI

Edizioni MASCHERONI - Milano

## I

Amore mio  
ti dico addio,  
però doman ci rivedremo,  
domani ancora  
alla stessa ora  
felici ancora noi saremo.  
Il giorno è tanto breve,  
finisce al tramontar  
e limitar si deve,  
il tempo per amar.

## RITORNELLO:

Io voglio bene a te dalle due alle tre,  
io penso solo a te dalle due alle tre,  
un'ora sol d'amor t'ho riservato,  
ma quest'amor è amore concentrato;  
e quando son con te, dalle due alle  
[tre,  
mi sento per tuo amor più felice  
L'd'un re;  
non amo che te sola, tutto al mondo  
[sei per me,  
ma penso solo a te, dalle due alle  
[tre]

## II

Non far capricci,  
non far bisucci  
e non pensar a ingelosirti;  
fra lavorare,  
dormir, mangiare  
io non ho il tempo di tradirti.  
L'amore ben dosato  
più a lungo può durar,  
se è troppo esagerato,  
fa presto a dilegnar!

Disco Fonit 8556  
Disco Odeon in preparazione

# Di-dli-dò!

dal film «La canzone rubata»

RITMO ALLEGRO

DI LAZZARO - ASTRO MARI

Edizioni DI LAZZARO - Milano

## I

E' un inventar «Tizio»  
è un inventar «Caio»  
chi sa inventar!...  
C'è chi inventò il «vino»  
e chi inventò il «guato»  
ed io però...

## RITORNELLO:

Oh... «Di-Di-Dò!»  
è un nome che ho inventato...  
Oh... «Di-Di-Dò!»  
dici anni l'ho studiato,  
più bello non c'è  
ecco perché  
piace a me!  
Oh... «Di-Di-Dò!»  
è un nome assai giocosco  
oh... «Di-Di-Dò!»  
so girerà del mondo,  
già senza chiamar,  
vedo girar «Di-Di-Dò!»  
Oh-oh-oh-oh: che piacer,  
se questo nome invent,  
nel mondo gira,  
gira, gira gira...  
Oh-oh-oh-oh: certo aller,  
che pare a me inventar,  
la testa gira!...  
gira, gira, gira.  
Oh... «Di-Di-Dò!»  
è un nome che ho inventato...  
Oh... «Di-Di-Dò!»  
ed io l'ho battesato!  
Già sento di qua,  
sento di là,  
«Di-Di-Dò!»

## II

Se può sembrar brutto  
o può sembrar bello;  
che può impectar?...  
Per me sarà tutto,  
per me sarà quello  
che fa cantar!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon CO. 20162

# LE DONNE?... OH!

CANZONE

RODOLFO DE ANGELIS

PROPRIETÀ DELL'AUTORE

## I

La donna a Venezia,  
se vende la spina,  
con una faccina,  
compra il fa...  
A lume di luna,  
sia biondo, sia bruno,  
con petto opoetico,  
in gonnella va...  
Trallarallera,  
trallarallè,  
trallarallera,  
trallarallè...  
Genie oportosa  
che viene e che va...  
Trallarallera,  
trallarallè!

## II

La donna a Firenze,  
se la cocchiere,  
non ha ricorrenza,  
la dice «sai»!  
Se l'effri un boccone,  
si strugge la mano,  
poi dice gran piato:  
«Che cosa mi dà?»  
Trallarallera,  
trallarallè,  
trallarallera,  
trallarallè...  
Grate non luno  
ma come son sa?  
Trallarallera,  
trallarallè!

## III

La donna a Torino,  
ha un cuore divino,  
un cioccolato,  
giammai negherà...  
scopre in scarsella  
non luno che quella,  
in sua caramella,  
occhiare il fa...  
Trallarallera,  
trallarallè,  
trallarallera,  
trallarallè...  
La caramella,  
occhiare il fa!  
Trallarallera,  
trallarallè!

## IV

La donna di Roma,  
è sempre matrona,  
regina e padrona,  
dotti oporto che ha!  
Ma, l'uomo ch'è saggio,  
le rende l'omaggio,  
e poi se no va...  
Trallarallera,  
trallarallè,  
trallarallera,  
trallarallè...  
Quanto formaggio  
grattato c'è là...  
Trallarallera,  
trallarallè!

## V

La donna a Milano,  
per strada va nuda,  
un giugio luciano,  
col suo cervello...  
Sicura di mano,  
lei sceglie, mettiamo,  
fra Sirena e Luano,  
il «loggocchino»!  
Trallarallera,  
trallarallè,  
trallarallera,  
trallarallè...  
Soglie il salame  
ch'è buono, si sa...  
Trallarallera,  
trallarallè!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Due parole divine

CANZONE RITMO LENTO  
ITALOS - BOHELLA

Edizioni SONZOGNO - Milano

I

Nasce silenzioso il vero amore.  
Cresce silenzioso in fondo al cuore  
fino a che le labbra, con ardore,  
due parole lasciano sfuggir...

RITORNELLO:

Due parole  
divine  
due sole  
parole  
piccine  
che infinite cose  
e meravigliose  
sanno dir.  
Due parole  
più care  
del sole,  
più grandi del mare  
che ci sanno dare  
la felicità.

Men che « ti amo! » non si  
posò dir,

più che « ti amo! » non si sa dir.

Due parole  
tremani  
le sole

che labbra di amanti  
trovan negli istanti  
di sincerità.

II

Salgono dal cuore lievemente,  
sfiorano la bocca dolcemente,  
cantano tra note solamente...  
Musica di palpiti e sospir...

## È spagnola... sì o no?

PASSO DOPPIO GROTTESCO  
DI LAZZARO - BRUNO

Edizioni DI LAZZARO - Milano

I

Quando io ti vedo passeggiar,  
quante cose tu mi fai provar,  
il mio cuore tutto si consola  
ma non so se sei spagnola  
portoghese o... chi lo sa!  
Ma se un giorno io «t'aggio a parlà»  
[Eggià] eggjà eggjà!  
Io non so che lingua «aggiò adoprà».

RITORNELLO:

Bella macia, macia, maciacita,  
tu mi fai venir la spagnola...  
[si sa...]

quell'aspetto ardito e fiero, eggjà!  
ti dà l'aria di un torero!  
Bella macia, macia, maciacita,  
se ti chiami Rosa opper Rosita,  
[la me]

non m'importa, sai perché?...  
Quando in giro io t'ammiro,  
ti rimiro, mi rigiro,  
poi sospiro: « No non so  
se sei spagnola... o... no! »

II

Mi hanno detto che a Cinecittà  
vuoi posare per il cinema!  
Se vuoi far la stella o la cometa,  
come Gali... o come Greta,  
sai che ridere sarà?

Quando un giorno in filmo ti vedrò  
[oh! oh! oh!]  
tra la folla allegro canterò:

## EL GAGÀ DEL MOTTA

CANZONE MAZURCA

D'ANZI - BRACCHI

Edizioni CURCI - Milano

I

Ogni sit che se gira  
Gh'è una specialità,  
Vares la gh'è la bira  
Milan la gh'è i Gagà.  
In foera lì in del Motta  
Che se pes no passà  
Fam propri mai nagota  
G'han propri nient de fa...  
Guarden chi  
Guarden là  
Per cercà de limonà  
Tochen chi  
Tochen là  
Veerca propri tampinà.

II

Vers i cinq'our de sera  
Ti vedet a spuntà  
Sta massa de ligera  
Cumincen a parlà.  
E tutt i donn che passa  
Lar gh'an de critic  
Sti sett o vott gonassa  
Che posen a Gagà.  
« Ecco qui  
La Ninì ».  
« Quela lì la ciapi mi »  
« Te la là  
La Nanà ».  
« La me speta sempr'a cà » bunt!

RITORNELLO:

Guarda el Gagà del Motta  
Col beill in su i cavei  
L'è semper in baleta  
L'è semper senza ghi.  
El dia ch'el fa la vita  
Invece l'è de quei  
Che guarda i past del Motta  
Ma el mangia i peladi.  
Basciat!  
Ciculatt  
Te set propri un bamba cui pè piatt  
I tusann  
Lassi stà  
Perchè ai donn a ghe pias no i Gagà.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# LASCIATI BACIAR... (solamente al chiar di luna)

CANZONE A RITMO ALLEGRO

RUSCONI - BORELLA

Edizioni LITTORIA - Tortona

I

Bella bocca rossa da bruciare  
con ardenti baci, bocca di fior,  
prima di farti baciare  
devi un consiglio accettare;  
quando è primavera non fidarti  
delle labbra audaci d'un seduttore  
che in pieno sole vuole darti  
baci d'amor.

RITORNELLO:

Lasciati baciare  
solamente al chiar di luna,  
chi ti bacia a luna piena  
sulle labbra d'amorena  
tutto il cuore ti darà.  
Nel chiaror lunar  
per l'amore c'è fortuna,  
viene presto quel momento  
che la luna non d'argento  
ma di miele sembrerà.  
In quel mister  
che il cuor fa sospirar  
il mondo inter  
si può scordar.  
Lasciati baciare  
solamente al chiar di luna  
nelle notti profumate  
dalle rose già sbocciate  
che l'amore coglierà.

II

Bimba se il tuo giovane studente  
vuol darti un bacio, lascialo far;  
non è peccato, però  
di giorno digli di no.  
Quando scotta il sol non è prudente  
farsi dar baci, senza costar  
che se vi vede un agente  
vi vuol multar.

PER FINIRE:

Lasciati baciare  
solamente al chiar di luna  
o sibilla un po' matura  
e vedrai che l'avventura  
molto bene finirà.  
In quel mister  
tu puoi trovar ancor  
tra bianco e nero  
un po' d'amor.  
Lasciati baciare  
solamente al chiar di luna  
e poi fa che vada via  
con la fotografia...  
quella... di vent'anni fa.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# Lasciatemi cantar

STORNELLO

MARAZITI - MARCHIONNE

Edizioni ZANIBON - Padova

I

Oggi un non so che  
mi motte tanta frenesia...  
Chi lo sa cos'è?  
La gioia della vita mia!...  
Canta intorno a me  
il mondo, come fosse la festa.  
Non mi so frenar...  
ho tanta voglia di cantare!

RITORNELLO:

Lasciatemi cantare!  
Nella mia voce  
c'è l'armonia d'un cuor  
così felice!...  
Mi sembra di sognar  
fra tanta luce  
e se perdersi l'amore  
trovi la morte!...  
Chi un dì giurava che m'amava  
ha preso il treno e dalla gioia ho  
[tanto tanto  
[riso e pianto!

Lasciatemi cantar:  
« Fiera di grado »,  
lo benedico chi  
mi ha abbandonato!...

II

Pieno di pudor  
un giulo al sole s'è dischinato:  
guarda il suo cuor,  
e penso al sogno d'un illuso!...  
Penso che quel fior,  
è un po' come la tua parola.  
Non m'illudo più  
da che me l'hai insegnato tut!.

FINALE:

Lasciatemi cantar:  
« Fiera di grado »,  
è meglio sol che mai  
accompagnare!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon 10104

# Il mio cuore

CANZONE RITMO MODERATO

A. BRIGADA

Edizioni CASIROLI - Milano

Il mio cuor,  
il mio amor  
carezze e baci sogneranno ancor,  
finché speranza avrà  
la mia felicità.  
Solo tu  
mio tesoro  
all'anima triste che non ama più,  
potrai donare ancora  
tutta la gioventù...

Torna la primavera d'amor  
nei nostri cuor,  
canta la giovinezza tra i fior,  
come allor...

Il mio cuor,  
il mio amor  
carezze e baci sogneranno ancor,  
finché potrà gioire,  
finché potrà sentire,  
d'amarti come allor...

Disco Fonit 8543  
Disco Odeon in preparazione



# Napoletana

CANZONE  
SEMI - MARTELLI - NERI  
Edizioni ODEON - Milano

I

Fra un baccichio di stelle  
sembra Napoli un giardino in mezzo  
nel golfo inargentato [al mare;]  
è tutta un'eco di canzoni marinare,  
e canta alla sua bella  
la febbre del suo cuor  
gettando al mare la rete il pescator:  
[Ohè! Ohè!]

RITORNELLO:

Napoletana,  
doeme Napoli regina  
e, al chiar di luna,  
ogni cuore pensa a te!  
Della marina  
vola un canto di sirena;  
napoletana,  
io ti sogno in braccio a me!  
Da Sorrento a Margellina  
vanno a te mille canzoni  
fra chitarre e mandolini,  
tamburelle e pupù...  
Napoletana:  
tutta Napoli sei tu!

II

È Napoli l'amore,  
è un paradiso sul per te, napoletana!  
risplende come il sole  
la tua semplice bellezza popolana;  
hai mille nomi e un nome:  
sei Napoli che sa  
far ridere, far piangere e cantar:  
[Ohè! Ohè!]

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# Negli occhi tuoi c'è il sole

CANZONE  
FERRARIO - CRAM  
Edizioni CORSINI - Milano

I

Tremula, candida  
fragile, languida:  
fuggo ogni stella  
dal ciel mattutin...  
sulle stel ogni fior,  
nei giardini desto è allora:  
ma il più bel fiore  
l'ho sempre qui vicino...

RITORNELLO:

Negli occhi tuoi c'è il sole,  
c'è tutta la primavera...  
c'è un'olozar di viole  
che mi discende nel cuor...  
Quando sono con te,  
io sorrido perché  
se mi guardi non ho più parole...  
Negli occhi tuoi c'è il sole:  
c'è tutta una canzone d'amor!...

II

Socramè, parliami  
stingimè, guardami  
ora che il giorno  
finisco lassù...  
Anche il sol se se va  
e dal ciel svanirà:  
che importa aller  
se la sera, scende giù?

FINALINO:

Nel tuo sguardo non c'è  
che un sorriso per me  
più sincero di tante parole...  
Negli occhi tuoi c'è il sole  
c'è tutta la gioventù!

Disco Fonit 8533  
Disco Odeon in preparazione

# Non guardar le stelle

RITMO LENTO  
GIULIANI - BRACCHI  
Edizioni CURCI - Milano

I

Scende l'incanto della sera  
il cielo è tutto d'or.  
Mi sento l'anima leggera  
voglio parlar d'amor.

RITORNELLO:

Non guardar  
le stelle — perché  
son gelose di te.  
Di te amor  
che brilli di più:  
non — guardar — lassù.  
Sul mio cuor  
rifugiati un po'  
il mio amor ti dirò  
così potrem  
insieme sognar,  
vicini e non parlar.  
E se l'alba ci scoprirà  
felici del nostro amor  
ti bacerò  
tremante così...  
Così  
Non guardar  
le stelle — perché  
son gelose di te  
di te amor  
che brilli di più:  
Non guardar lassù.

II

Sento nell'aria profumata  
il caldo tuo respir  
ascolta o bimba innamorata  
chò che ti voglio dir.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# Non si fa l'amore quando piove...

CANZONE A RITMO ALLEGRO  
SCIORILLI - RASTELLI - PANZERI  
Edizioni SUFINI-ZENBONI - Milano

I

Le canzoni in voga d'oggi  
fanno assai meraviglia  
quando affermano senza scilar  
che amarsi quando piove è tanto bello.

RITORNELLO:

Dopo tante prove - dice che per  
[Giore,  
non si fa l'amore quando piove,  
se si fa l'amore quando piove  
che succederà?  
Viene il raffreddore - si rovina il  
[cuore  
se si fa l'amore quando piove...  
... se si fa l'amore quando piove  
trenta giorni e trentasei il  
[raffreddore durerà.  
Più non sentirò,  
stasera no...  
piove forse, non si può:  
per poter sognar  
a te per te  
mi ci vuole il cielo blu.  
Dopo tante prove - dico che per  
[Giore,  
non si fa l'amore quando piove...  
... se si fa l'amore quando piove  
trenta giorni o trentasei il  
[raffreddore durerà.

II

Se però non presti fede a me  
non ti resta che provar;  
mi dirai aller senza scilar  
se amarsi quando piove è proprio bello.

Disco Fonit 8534  
Disco Odeon in preparazione

## Nuova rosa

CANZONE

G. DE MURO

Edizioni DE MURO - Torino

I

D'incoscio è permogliato,  
nel giardino del mio cuore,  
profumato un nuova rosa:  
una bella rosa tã.

RITORNELLO:

Rosa  
le t'ho chiamata col piú vago nome.  
Rosa?  
Vuol dir profumo, grazia, leggiadria:  
Rosa,  
novello palpitar di vita mia,  
non appassire, non lasciarmi piú.  
Dimmi  
che l'amor tuo è grande e non è fin.  
Dimmi che meritobbe il mondo senza  
Dimmi?  
Che cosa è mai senza sospiri un cuore:  
O nuova Rosa, il mio respir sei tu.

II

Ma un proverbio antica, dice:  
Non s'è rosa senza spine,  
non v'è berte senza fin:  
ogni amore è il suo destino!

RITORNELLO:

Dimmi  
che l'amor tuo è grande e non è fin.  
Dimmi  
che meritobbe il mondo senza amore.  
Dimmi?  
Che cosa è mai senza sospiri un cuore:  
O nuova Rosa, il mio respir sei tu.  
Rosa?  
le t'ho chiamata col piú vago nome,  
Rosa?  
Vuol dir profumo, grazia leggiadria.  
Rosa,  
novello palpitar di vita mia,  
non appassire, non lasciarmi piú.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Ogni parola d'amore

(è una bugia per me)

CANZONE RITMO LENTO

BLASCO - QUATTIRINI - MARAZITI

Edizioni MELODI - Milano

I

O dolce bimba silenziosa  
Che a me ti stringi con calor  
Se vuoi sognare  
Tu puoi sognare  
Ma non mi parlar d'amor!...

RITORNELLO:

Ogni parola d'amore  
È una bugia per me  
Chi ha conosciuto il dottor  
Ormai all'amor  
Non crede piú.  
Ogni parola d'amore  
Sincera proprio non è  
Io, che ho ascoltato un sospir  
Sentii faggit  
La gioventù!...  
A cuore a cuore si dicono tante  
Ma, credi tu  
Nessuna è sincera davvero...  
Ogni parola d'amore  
È una bugia per me  
Chi ha conosciuto il dottor  
Ormai all'amor  
Non crede piú.

II

Seppur mi senti un po' lontano  
Qui sul mio cuore puoi sognar:  
Se vuoi rimani  
Fur fu domani,  
Ma d'amor non mi parlar,

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## L'orso dello Zoo

RITMO ALLEGRO

GIULIANI - BORELLA

Edizioni CURCI - Milano

I

Quando voglio un po' goder  
e far economia  
allo zoo vado a veder  
l'orso dell'Ungheria.

RITORNELLO:

Se vedeste chi buffone

l'orso dello zoo!

Là per là

non si sa

frenar l'ilarità!

Quando fa Napoleone

dopo Waterloo!...

Ah! Ah! Ah!

Ah! Ah! Ah!

Tener la pancia fat!

Serio, serio, ritto in piè

guarda con aria assorta

con la zampa nel giú

e la lucerna storta.

Se una fetta di melone

poé qualcun gli dà,

quel ghicotton

per vi fa

la danza di Patmì.

II

Per andar a teatro, ormai,  
quasi ci si rovina  
mentre all'orso tu non dai  
che qualche zoccolina.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Passa Nini

CANZONE RITMO LENTO

RIZZA - MURIS

Edizioni SUFFINI-ZERBONI - Milano

La vedete ogni mattina  
sempre passeggiar,  
dove vada la piccina  
chi può indovinar!  
Col suo passo svelto  
occola arrivar...

...già si comincia a cantar!

RITORNELLO:

Passa Nini,

com'è carina...

Passa Nini,

la birichina

che fa voltar

ben tutta la città... si sai

Voglio Nini!

Si grida in coro

voglio Nini,

quel gran tesoro

altro non s'è

al mondo fuori che... Nini!

Poi che giorni di tormento

da quel dì che piú non passò,

tutti gli uomini in fermento:

« Dove sei, dove sei Nini? »

Eccola qui

col suo tesoro

ride così

com'è carina

ti fa restar

col fiato qui a metà... Nini.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# PARADISO PER DUE

dal film omonimo

CANZONE RITMO LENTO

SICILIANI - ASTRO MARI

Edizioni SONORFILM - Milano

I

Quando una stella brilla nell'azzurro  
e c'è un'altra stella su nel ciel, [vel,  
sembra che lassù, parlino d'amor,  
con il languido chiaror:  
E' un invito per amar  
ed il cuore fa sognar.

II

Quando un cuore giovane l'amore  
[vuol sognar,  
cerca un altro cuore per amar...  
Ed io so perché, quando vedo te,  
senza un desiderio in me:  
Dolci frasi non so dir,  
ma ti dico le un sospiri

RITORNELLO:

Quando il cuor,  
senti fremere di gioia e d'amor  
puoi conoscere la storia:  
quella vecchia storia che Adamo raccontò,  
quando in Paradiso un dì con Eva s'incontrò!  
Che avverrà,  
se il tuo cuore sul mio cuor sognerà?...  
Si ripeterà la storia:  
ed il Paradiso che per due soltanto fa,  
puoi sognarlo pare tu!  
Io con te, tu con me,  
soli in Paradiso notte e dì,  
sogneremo, ci ameremo,  
con felicità, con sincerità!  
Cuore a cuore,  
cantaeremo quella storia d'amor,  
quella storia sempre nuova,  
e in quel paradiso che per due soltanto fa,  
noi vivremo a tu per tu!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# Piccole bambine Innamorate

RITMO LENTO

G. D'ANZI

Edizioni CURCI - Milano

I

Quante parole inserrate  
uno sguardo tenero, un rossor  
tante ragazzine spensierate,  
prese nel bel gioco dell'amor...

RITORNELLO:

Piccole bambine innamorate  
che credete ai sogni delle fate,  
freme dolcemente il vostro cuore  
presto al primo palpito d'amore.  
Piccole donne spensierate  
che nei sogni d'oro vi collate  
voi sbocciate al sole dell'amore,  
belle, profumate come fior.  
Non parlate con malinconia  
c'è in voi la gioventù  
non guardate in ciel con

[nostalgia

rideran le stelle di lassù.  
Piccole bambine innamorate  
piccole donne spensierate  
siete l'incantesimo dei nostri  
piccole sirene dell'amor. [cuor

II

Tremano le labbra ai primi baci  
qualche lacrimuccia scende giù  
poi le strette si faranno audaci  
sogni, solo sogni e nella pù.

Disco Fonit 8546  
Disco Odeon 10148

# Preferisco un biglietto da mille

CANZONE RITMO MODERATO

MENDES

Edizioni MASCHERONI - Milano

I

Io non sogno cose belle,  
non desidero le stelle  
e nemmeno un grande amore,  
né un castello tutto d'or!  
Io non voglio il Monte Bianco,  
del Vesuvio sono stanco,  
tutte queste cose  
freddo lasciano il mio cuor!

RITORNELLO:

Preferisco un biglietto da mille  
che all'istante la gioia mi dà.  
Solamente un biglietto da mille  
senza fuoco scintille ti fa.  
Che miracoli sa fare  
quel biglietto testator,  
fa le donne spassimare  
e perciò ripeto ancor:  
Preferisco un biglietto da mille  
ma nessun, ma nessuno me lo dà!

II

Son di gusti molto strani,  
io non amo i pellicani  
e nemmeno gli elefanti  
non mi piace di lociar!  
Se mi dicono: Vuoi Zaccosì?  
Vuoi la Galli con Falconi?  
Ti regalo Greta Garbo!  
Io rispondo lì per lì:

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Resta sempre così

CANZONE GROTTESCA  
PEPPINO MENDES  
PROPRIETÀ DELL'AUTORE

### I

T'ho vista bella! Tanto bella!  
[Mi] più bella d'una cosa bella!  
Se stavo all'ombra, tu stavi al sole...  
ed io rimasi... senza parole!  
Mettesti un piede su una bocca di  
[barbana  
e sei caduta in una posa molto  
[strana!

### RITORNELLO:

Sì! Resta sempre così!  
Giorno, sera, notte e dì,  
non ti muovere di lì!  
Così mi piaci,  
anche se taci,  
se non mi baci,  
sempre così!...  
Sì! Resta sempre così!  
Giorno, sera, notte e dì,  
non ti muovere di lì!

### II

Ti ho poi perduta... ti ho riveduta...  
ti ho riveduta e ti ho riconosciuta!  
Sono scappato, tu m'hai chiamato...  
ed io, cretino, sono ritornato!  
Foi tu gettasti dal balcone in modo  
che all'indomani sei finita [tale  
[all'ospedale!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Ritorna ancor

RITMO LENTO  
CONSIGLIO - BERTI  
Edizioni NAZIONALE - Torino

Lo so che t'ho perduta  
che non ritorni più  
ma per non più soffrire  
vorrei poterti dir:

### RITORNELLO:

Ritorna ancor  
qui sul mio cuore  
ti stringerò così,  
L'autunno vien  
e un grigio vel  
già fa più triste il ciel.  
La pioggia è come un canto  
mi parla di te.  
Questo mio cuore ch'è solo  
non sogna che te.  
Un giorno sol  
come era allora  
devi tornar da me.  
È un'illusione... che importa  
se tu sei con me  
potrò dimenticar  
questo dolor,

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Sai cosa vuol dire...

CANZONE  
SILVESTRI - DONAGGIO  
Edizioni NAZIONALE - Torino

Soltanto tre frasi d'amore  
bambina ti voglio insegnar,  
tre frasi che scendono al cuore  
e mai tu le devi scordar...

### RITORNELLO:

Sai cosa vuol dire:  
« Ich liebe dich? »  
Io t'amo  
vuol dir.  
Sai cosa vuol dire:  
« Ich kusse dich? »  
Ti bacio, vuol dir.  
Ripetile con me pian piano  
nessuno ci potrà capir...  
Per me non l'avrai detto invano  
se il labbro tuo non sa mentir...  
Tu sai cosa vuol dire:  
« Du meine bist? »  
Vuol dire:  
Sei mia.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Serenata in Budapest

CANZONE SERENATA  
ALLEGRI - BERTINI  
Edizioni NAZIONALE - Torino

### I

Serenata,  
dolce e amata,  
stasera vola e va'  
e il cuore canterà  
con te.  
Chi ti sente,  
dolcemente  
nell'ombra scenderà  
e solo a me penserà.

### RITORNELLO:

Canto per il mio amor  
con tutto il cuore  
la mia canzone.  
E l'eco sembra dir  
in un sospiro  
la mia passione.  
Tireranno i violini con vece di  
ed io ripeto il canto [piano  
sotto le stelle d'oro.  
Canto per il mio amor  
con tutto il cuore  
la mia canzone.  
E la mia voce va  
con ansietà  
sul tuo balcone.  
Mentre il Danubio dorme, io canto  
Ti voglio tanto bene, [per te  
non ti scordar di me.

### II

Una telegramma da lontana  
singhiozza sul vicino  
il triste suo destino  
d'amore.  
Nel suo canto  
tremava il pianista  
che dà una pace in me  
mentre scopro a te.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# SE MIA ZIA VINCERÀ LA LOTTERIA

CANZONE GROTTESCA

DANIELE - VALARREGA

Edizioni DANIELE-SIDET - Milano

I

Quando già sta per girare quell'urna  
sempre un'ansia m'assale, [fatale]  
un ardor senza uguale.

Faccio ogni giorno i più strani bei  
[sogni dorati]

di palazzi incantati,  
di ricchezze ed amar...

Ma più ristretti  
ben sono i progetti

che sa mia zia fare ogni...

II

Ha già promesso ai nipoti ogni sorta  
dai confetti ai milioni, [di dolci]

Dai villini ai bottoni.

Ha già annanziate un rinfresco con  
[bibite in ghiaccio]

ed un bel castagnaccio  
da mangiar per tre di...

E ogni giorno  
si dà più attento

facendo progetti così...

RITORNELLO:

Se mia zia  
Rosalia  
vincerà la lotteria,  
oh, che gioia,  
oh quale pazzia allegria!  
Quel cappello  
tanto bello  
col piombetto e con l'acella.  
Oh, che gioia!  
alfin compenarsi potrà!  
E la scialla a righe gialle  
sulle spalle trionfante starà.  
La beretta di vacchetta  
lunga e stretta sfoggiare potrà.  
Se mia zia  
Rosalia  
vincerà la lotteria  
che allegria  
che carnevale sarà!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# Serenatella triste

RUCCIONE - BERTINI

Edizioni NAZIONALE - Torino

RITORNELLO:

...Va' serenatella!

Dillo tu!

Dillo tu!

Quanto ha pianto il cuor  
per la mia bella!

...Va', nell'aria bruna

vola e va,

così fa

se il tuo canto

non ha più fortuna!

Su tante le finestre in fice

non ti fermar...

Sospira a quella del mio amor:

«Ti voglio amar!».

...Va', serenatella

solo tu,

solo tu

far felice il cuor della mia bella!

Notte, notte!

desolata come me...

Senti, senti...

io non canto più per te!

Chi m'ha voluto bene m'un

Perchè? Perchè? [scordato!]

FINALINO:

Serenatella! Serenatella!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# Stanotte, in sogno...

CANZONE TANGO

RAIMONDO - FRATI

Edizioni RAIMONDO - Milano

Prima di partire, amore,  
lascia che ti guardi ancor,  
voglio che nei resti in cuore  
sia un po' del tuo splendor.  
Le mie frazi appassionata,  
che tu sola sai capir,  
nelle notti profumate  
ancor potrai sentir.

RITORNELLO:

Ci rivedremo,  
stanotte in sogno  
così potremo inciarci ancor.  
E questo canto,  
fra tante rose  
ti saprò dir.  
In quell'incanto  
vivrò soltanto  
del tuo respir, di te!  
Ci rivedremo,  
stanotte, ancor.

II

«Misteriosa notte chiara  
che ho vissuto insieme a te  
è un tormento ricordarsi  
chi non è più con me».   
Questo brevi tua parola,  
che mi scrivi nel dolor,  
portan sempre un po' di sola  
a chi ti dice ancor.

FINALINO:

E questo cose  
fra tante rose  
ti saprò dir.  
In quell'incanto  
vivrò soltanto  
del tuo respir, di te!  
Ci rivedremo,  
stanotte, amor.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Su beviam...!

CANZONE VALZER  
LINDEMANN - GIANPIA

Edizioni BELTRAMO - Sesto

### I

La vita comincia domani,  
ovunque sentiamo esclamari;  
son tutti pensieri un po' strani  
che noi non vogliamo ascoltar.  
Si vive una volta soltanto  
e un'altra morir si dovrà,  
ma ognun col buon vino e al bel canto  
gli affanni scordare potrà.

### II

Vent'anni son gemme dischiate,  
e trenta, un giardino già in fior,  
quaranta, speranze deluse  
per chi non conobbe l'amor.  
Ma noi siam felici e contenti  
con il bacco che mette calor,  
e voi belle bimbe ridenti  
ci date l'ebbrezza nel cuor.

### RITORNELLO:

Sul Sul Tutti beviam  
ai nostri amori brindiam!  
Cin! Cin! Alto il bicchier  
per affogar nel piacer.  
Bella è la vita fin quando nel cuor  
sbocciano i sogni d'amor.  
Tutto è chimera, ma noi non  
[pensiam];  
ai nostri amori brindiam!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon 20114

## Un tango nella notte

TANGO CANZONE  
DE PALMA - MAZZUCA - CARUSO  
Edizioni DE PALMA - Cosenza

### I

Quando vien giù la sera,  
Quanta malinconia...  
Sento là nostalgia  
Nel cuor mio che non ti può scordare  
La voce mia velata, [più]..  
Piangere nella nottata...  
Mi sento il cuor  
Ritornar di passione...  
Amore, dammi ancor  
Un'ultima illusione...

### RITORNELLO:

Quando  
Un tango nella notte muore,  
Piangere  
Per te che non mi sai più amare...  
Forse  
Tu riderai del mio dolore,  
Mentre  
La voce mia si perderà...  
Ritorna, amor, senza di te  
Mi scappa il sole  
Ricordo ancor le tue  
Deliriose parole  
E in un sospiro  
Io t'amo ancor perdutamente...  
Tango  
Senza di te, non vivo più.

### II

C'è un'ombra di tristezza  
E nel mio cuor sento  
Come un presentimento  
Che mi ripete che non tornerai mai  
Che importa se l'amore [più]  
Non parla più al tuo cuor...  
Non m'ami più  
Ma nella notte mia  
Accora sognerò  
Il nostro grande amor.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Ti dirò

del Sim Fanno: « 3000 km. al minuto »  
RITMO LENTO  
D'ANZI - BRACCINI  
Edizioni CURCI - Milano

### I

Vorrei parlarti del mio amore  
quando, non so.  
Ma se mi ascolterai il tuo cuore  
forse quel giorno, dirò.

### RITORNELLO:

Ti dirò  
che tu mi piaci  
ti dirò  
che nei tuoi baci  
si nasconde il mio destino  
il mio sogno divino  
che ancor, non conosco tu!  
Ti dirò  
che nel mio cuore  
più non ho,  
che questo amore  
crederò nel paradiso  
se un dolce tuo sorriso  
al cuor, d'amor, mi parlerà.  
Tu mi puoi dare la vita  
tu sei la speranza che non muore  
tu sei la gioia infinita  
che se passerà, più non tornerà.  
Ti dirò  
che tu mi piaci  
ti dirò, che nei tuoi baci  
si nasconde il mio destino  
il sogno mio divino  
che ancor, non conosco tu.

Disco Fonit 8456  
Disco Odeon 20112

## Ti voglio sempre bene

CANZONE RITMO LENTO  
BLASCO - MARCHIONNE  
Edizioni MELODI - Milano

### I

Non tremar così mentre mi baci,  
forse tu vorresti dirmi: Addio,  
ma il tuo sguardo parla, mentre baci  
ed il tuo cuor mi vuol dire:

### RITORNELLO:

Si, ti voglio sempre bene  
mentire non conviene,  
lasciarmi, perchè?  
Si tu pur me ne vuoi tanto  
vorresti odiarmi intanto  
hai pianto per me.  
Lo so, che tu sei gelosa di...  
perchè son tanto geloso di...  
Si, ti voglio sempre bene,  
due cuori e mille pene:  
è questo l'amor!...

### II

Passa sibilando la bufera,  
dopo la tempesta torna il sole,  
l'anima serena è più sincera,  
torna il bel sogno così...

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# Tu che incateni

(il mio cuor)

CANZONE RITMO LENTO  
PINTALDI - CAPODIECI - BONFANTI  
Edizioni AEDO - Milano

I

Quando vidi te  
piccolo tesor,  
tritto parlò d'amor.  
Posti tu per me,  
come un raggio d'or...  
e mi feristi il cuor!

RITORNELLO:

Tu, che incateni il mio cuor,  
in un bacio d'amor  
dimmi se m'ami ancor!  
Tu, non dovresti mentir,  
per non farmi soffrir,  
se mi dovrai fuggir!  
Forse un tristo di,  
non tornerai vicino a me...  
senza un perchè  
lasciarsi così,  
chi vive e spasima per te!  
Tu, che incateni il mio cuor,  
in un bacio d'amor  
dimmi se m'ami ancor.

II

Non potrò scordar  
tritto quel che fu...  
e quegli occhiom bian!  
Dimmi di tornar,  
non lasciarmi più...  
la vita mia sei tu!

PER FINIRE:

Tutto rivivrà,  
se tornerai vicino a me,  
solo per me...  
La felicità,  
sorriderà per sempre a te!  
Tu, che incateni il mio cuor,  
col tuo bacio d'amor,  
m'hai detto: T'amo ancor.

# Tu che passi

(e non mi guardi più)

CANZONE RITMO LENTO  
KRAMER - PANZERI - FRANCHINI  
Edizioni SUFINI-ZERBONI - Milano

I

Penso sempre a te,  
cerco solo te  
perchè così vuole il cuor.  
Ma ogni giorno più  
gelida sei tu:  
Hai scordato il nostro amor!

RITORNELLO:

Tu che passi e non mi guardi più  
non senti un fremito nel cuor  
per me?  
Non vedo più, la luce nei tuoi  
occhi bla  
che fa sperar un po' d'amor  
perchè?  
Non ricordi quei di  
quando tu mi dicevi:  
Son felice così  
tu sei tutto per me.

Tu che passi e non mi guardi più  
non senti un fremito nel cuor  
per me?

II

Non ti parlerò,  
non ti chiamerò,  
ma se un dì ritornerai:  
con un bacio albor  
stretta sul mio cuor  
il mio amor comprenderai.

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

# L'ULTIMO GIGOLO

PARODIA

ERMINIO MACARIO

Edizioni MESSAGGERIE MUSICALI

I

Chi dice che a Parigi già da un po'  
è scomparsa Gigolò  
vi racconta una bugia.  
Bugia senza pudor  
Parola mia d'onor  
Parola mia d'onor  
Parola mia d'onor  
Nella notte di tempeste  
a Parigi ancor esiste  
Gigolò bello e robusto  
ch'è l'amor di Gigollette  
Gigolò bello e robusto  
ch'è l'amor di Gigollette  
se c'è ancor chi non lo sa  
Gigolò bello e robusto sono vani!

RITORNELLO:

Piccola Gigollette beata forte a te  
stancotta la vita è più bella per me.  
Cosa importa se il mondo è [quadrato?]  
Il tabacco ho comprato  
e la pipa ho sturata.  
(Prosa) «Tu che dici, ma la faccia una  
[fumata?]

Io non fumo - Io non dormo  
Io non mangio lussuche  
Io non sono il meglio  
sono il povero «Apache»  
Io sono l'apache con te dancero  
Gigolò! Gigolò!

RITORNELLO:

(al sesto un fachio)  
- - - - -  
Se non sbaglia qualcuno ha fischiate.  
Il mio treno è arrivato  
e la mocca è passata.  
(Prosa) «Tu che dici, è Marcantonio o Cleopatra?»  
E' la ronda, buonanotte.  
Vi saluto - Siamo fritti.  
Nella triste casacca  
c'è la mamma che aspetta  
c'è mamma che aspetta che dice senti  
Gigolò! Gigolò!

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

II

Chi dice che a Parigi più son c'è  
la famosa Gigollette  
vi racconta una bugia.  
Bugia senza pudor  
Parola mia d'onor  
Parola mia d'onor  
Parola mia d'onor  
Nella notte di burrasca  
a Parigi ancor s'imbosca  
Gigollette che all'ombra adessa  
per l'amor di Gigolò  
Gigollette che all'ombra adessa  
per l'amor di Gigolò  
se c'è ancor chi l'ignora  
Gigollette che all'ombra adessa sonk  
(non è!)

RITORNELLO:

Piccola Gigollette beata forte a te  
stancotta la vita è più bella per me.  
Cosa importa se il mondo non gira?  
Questa danza mi attira.  
Per te voglio morire.  
(Prosa) «Se ti bacia, ma le prestò cinque  
[lire?]

Io non fumo - Io non dormo  
Io non mangio lussuche  
Io non sono il meglio  
sono il povero «Apache»  
Io sono l'apache che danza con te  
Gigollette! Gigollette!

## Tutto finisce nel nulla...

CANZONE VALZER  
CALZIA - FOUCHÉ

Edizioni SABAUDA - Torino

### I

Oggi sento una pungente  
tristezza nel cor  
che avvelena lentamente  
la gioia d'amor!  
Mentre stringo la tua mano  
con l'ardor del primo dì  
il mio labbro piano piano  
ti dice così:

### RITORNELLO:

Tutto finisce nel nulla quaggiù!  
tutto dilegua e non torna mai più!  
gioie e cocenti dolori,  
sogni, speranze, illusion, gioventù...  
Tutto finisce nel nulla quaggiù,  
piccola cara, lo sai anche tu,  
e con la vita fugace d'un fior  
nel nulla finisce l'amor!

### II

Poche già un presentimento  
cruel m'assal,  
o l'innutile tormento  
m'ispira del mal...  
Se l'amor non ti sa dare  
il coraggio di soffrir,  
le mie frasi troppo amare  
non devi sentir...:

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon in preparazione

## Vicino al fuoco

dal film « Come Margherita Gauthier »

CANZONE  
CASIROLI - RASTELLI

Edizioni NAZIONALE - Torino

### I

Quest'oggi mezza pian piano,  
lo penso, amor: Dove sei tu?  
Sarei fuggita via lontano  
a ritrovare il sole.  
Sento una mano lieve lieve  
che batte ai vetri: Ma chi è?  
In mezzo a tanta, tanta neve  
io guardo e vedo te.

### RITORNELLO:

Vieni vicino al fuoco, bambola mia  
vieni a sognar accanto a me.  
Sento che a poco a poco  
l'anima mia  
brucia d'amore solo per te!...  
...Brilla la fiamma nel camino  
mentre sussurro a te vicino:  
« T'amolo ».  
Vieni vicino al fuoco, bambola mia  
vieni a sognar  
qui sul mio cuor!...

Disco Fonit in preparazione  
Disco Odeon 20147

# CARNEVALE D'ITALIA

5° FASCICOLO 1940-41-XIX

RACCOLTA DELLE PIU' BELLE E PIU' POPOLARI CANZONI  
CONTIENE I MAGGIORI SUCCESSI DELL'ANNO XIX-1940-41

1. BAMBOLA ROSA	Ritmo lento	Redi-Nisa
2. CANZONE A MARIA	Valzer	Chiri-Fouché
3. CHISSA'	Tango	Mascheroni-Marl
4. FONTANELLA	Tango	Panzari
5. IL PINGUINO INNAMORATO	Tempo mod.	Casiroli-Congilio-Rastelli
6. LA FIABA DI BIANCASTELLA	Ritmo lento	Ala-Mazzoli
7. LA SIGNORINA DELL'UNIVERSITA'	Canzone	Di Lazzaro-Bruno
8. MENTRE SUONAVI CHOPIN	Ritmo lento	Di Lazzaro-Marl
9. PARADISO PERDUTO	Valzer	Beujeu
10. PECCATI DI GIOVENTU'	Tempo mod.	Mascheroni-Mendes
11. PIANO, PIANO	Ritmo mod.	Olivieri-Nisa
12. RISAIOLA	Fox caroll.	Mazzilli-Marchionne
13. ROSA, ROSA, ROSALIA	Tempo mod.	Fragga
14. SUL CAMPANILE DEL DUOMO	Valzer	F. Letto
15. TORMENTO	Tango	Blasco-Bertoni
16. VECCHIA CUMPARSITA	Tango	Ala-Bertini
17. VINCERE	Tango	Mascheroni-Mendes
18. VIVA LA POLCA	Polca	Mascheroni-Mendes

PER PIANO E CANTO Lire 15,—

Un lussuoso fascicolo con tutte le canzoni in voga  
Una fonte inesauribile di divertimento  
Un gradito regalo!

IN VENDITA PRESSO TUTTI I NEGOZI DI MUSICA



# 100 RADIOCANZONI CELEBRI

1° FASCICOLO

CONTIENE LE PIÙ BELLE CANZONI DEL PASSATO

## SOMMARIO

Adde! bel sogno  
 Adde!  
 Anna  
 Arrivederci bambine  
 A Savia Lucia  
 Bambine inasorate  
 Buone sotto amore  
 Canta lo sciatore...  
 Canzone d'amore  
 Casa mamma  
 Catinosa del Tigris  
 C'è un uomo in mezzo al mare  
 Chi è più felice di me...  
 Chitarra d'amore  
 Chitarra muta  
 Chitarra solista  
 Chitona italiana  
 Chitoni gli occhi Rosita  
 Ci - di (Catalizzata bella)  
 Conosco una fontana  
 Con un canto nel cuor  
 Cosa farai di me?  
 Cosa ne hai fatto del mio cuor?  
 Così piange Pierrot  
 Dama! un bacio e ti dico di sì  
 Desiderio  
 Dillo tu serenata  
 E' arrivato l'ombeliscione  
 Eavamo tante sorelle  
 Faccetta nera  
 Fili d'oro  
 Francescamente  
 Guaitasca  
 Ho sognato te  
 Il mio amore eri tu  
 Il mio amore un di verità  
 Il più bel tango  
 Io conosco un bar  
 Io e la luna  
 Io la notte non posso dormire  
 La ragazza del giornale  
 La Romanina  
 La signorina della quinta strada  
 L'ultimo Pierrot  
 Lupo malinconico  
 Marinella  
 Napoli, tutta luce...  
 Nivva nassa della vita  
 Non dimenticare le mie parole  
 Non è la verità  
 Non ho che un canto

Non ma ne importa niente  
 Non sei più la mia bambola  
 Non ti scorderò di me  
 Nostalgico slow  
 Notte senza luna  
 Poesonita  
 Passeggiando per Milano  
 Perchè?  
 Piccola Butterfly  
 Piccola Chief  
 Portami tante rose...  
 Prima di dormir, bambine  
 Quel momento che mi piace tanto  
 Questa notte o mai più  
 Questa notte si dice  
 Reginalda campagnola  
 Ricordi di me  
 San Francisco  
 Sbarazzino  
 Sciorgei Lè  
 Se avessi un mandolino  
 Senza parlare  
 Serenata del sombrero  
 Serenata di Don Giovanni  
 Settembre sotto la pioggia  
 Signora romana  
 Signorino mio  
 Signorine non guardate i marcial  
 Sogno tigriso  
 Sul lago Tana  
 Tango di primavera  
 Tango di Romano  
 Tecla  
 Ti - Pi - Titi  
 Tommaso  
 Toma, piccina...  
 Tommaso  
 Tu che mi fai piangere  
 Tu... che ti chiami amor  
 Tu sei la vita mia  
 Una notte a Modena  
 Un giorno il diavolo  
 Unica sei il vortice  
 Valzer della Blondina  
 Valzer della damocla  
 Valzer della harmonica  
 Valzer « Infallibile »  
 Vieni vieni  
 Vicino Tigrano  
 Vivere

Volume di circa 60 pagine con copertina di lusso

PREZZO L. 2

In vendita in tutti i negozi di musica, radio e dischi e in tutte le edicole

# 100 RADIOCANZONI CELEBRI

2° FASCICOLO

CONTIENE LE PIÙ BELLE CANZONI DEL PASSATO

## SOMMARIO

Adagio... Baggio  
 Amabile  
 A me basta... un milione  
 Anzelli  
 Ariano  
 Bombolo  
 Campana mata  
 Campone  
 Carlo Tedono  
 Canto vagabondo  
 Carolina, Carolina  
 C'era una volta il Negus...  
 Carlo una ragazza  
 Chitarra inasorate  
 Chiedo gli occhi e penso a te...  
 Ciribiribin  
 Cutlerio  
 Come la neve  
 Come una signorina  
 Cristoforo d'oro  
 E' finito il bel tempo che fu  
 E' troppo bello (per essere vero)  
 ...Fa la cortesia  
 Ferraria  
 Finestra chiusa  
 Fiorella  
 Giacomini  
 Giacomina mia  
 Gelosita  
 Il mio è il tuo  
 Il tango della capinera  
 Il valore della bottega  
 Il valore di Wess  
 Io beati...  
 Io sogno un pupo rose  
 Jachmann  
 Kiki-Bu  
 La canzone dell'onore  
 L'edera  
 Le donne di Jo Bum  
 Le donne spagnole  
 Ledovico  
 Lo studente peste  
 Luci della città  
 L'ultima notte di tè  
 Lussoligricolo  
 Maddona Bruna  
 Mammole  
 Monaco  
 Merusio

Ma tu dore!, Maryl  
 Miniero  
 Mi piacciono le bionde  
 Musica proibita  
 Nanni  
 Napoli che non muore  
 Nipote  
 Non piangere Marion  
 Nostalgia napoletana  
 Oggi se non sei felice...  
 Oh, Donna Clara  
 Paga, Giovanni  
 Parata d'amore Maria  
 Perché tanto  
 Piccadilly  
 Popolanelle  
 Pomaricchio  
 Quel picco Annetto  
 Rosella  
 Rosa Maria  
 Scriccio Blues  
 Scrittori  
 Scoglioso  
 Senzato e Morele  
 Senzato melandine  
 Se torno a passare  
 Si fa... ma non si dice...  
 Signore luce  
 Soldati di ferro  
 Sotti, sotti  
 Sono tre parole  
 Sotto l'ombrello, con me  
 Spaccacchino  
 Strada bianca  
 Stravella  
 Suona l'onore mia  
 Tango della calcina  
 Tango della rita  
 Tango del vento  
 Tango di Maria  
 L'ascensore stentato  
 Ti darò quel fior  
 Ti saluto (vado in Abbinio)  
 Tre  
 Tutto quel che la popà  
 Tutto va ben...  
 Valerina  
 Valerina se lo giuro  
 Yvonne  
 Ziti-Pati Ziti-Pu

Volume di circa 60 pagine con copertina di lusso

PREZZO L. 2

In vendita in tutti i negozi di musica, radio e dischi e in tutte le edicole

# IL CANZONIERE DELLA RADIO

SOMMARIO

Accarezzandoti le mani

Alla festa del paese

Amiamoci così

Arcaibaldo

Arcaibaldo

Ascazion

Bianchina (La)

Casinta (vers. Ital.)

Casinta (vers. Spagn.)

Comparsa (La)

Cemencha

Cevitaccio va...

Chitarra e mandolino

Conoscete quei vecchietti...

Con te sogno

Donari a poletti

Donari

Felante con le ghette (L.)

Famiglia Brontola (L.)

Fortuna

Ho giocato un tempo al lotto

Ho sempre sognato

In due

Luna

Luna maritata

Madonna spagnola

Maestro improvvisa (M)

Mamma il treno va

Milanesina

Musica per le gambe

Noche de spelon

Noche di luna

Nuova ballata

Pastorella sbrucata

Francini con te

Quando tu

Ragione dei caperti rossi (L.)

Railcaro (R)

Restiamo soli

Risole

Rosa... Rosa... Rosella

Serenata appassionata

Toramento

Valzer della notte

Vessive

Vicino al mio cuore

Well con me la Cina

Vionetta innamorata

Vincere

Violetta

**10°**  
FASCICOLO

Amore in tandem

Aspettami... (sull'angolo

della via)

Brillo una stella in cielo...

Canora con me

Canzone del battenti (La)

Carovita tentata

Casa mia

Castiglione

C'è un'orchestra sincopata

Chitarra argentina

Cinquantina

Colomba nera

Comodiella bella!

Conoscevo bianca

Cyari nella tormenta

Daròlo sul sole

Domani non m'aspettar

Finchè c'è la giornata

Finezza di sole

Forse un dì

Io ribattaglia... (il va a piedi)

Innamorati

Intanto tempo

Intanto

Mamma mia

Perdonami Lù

Quando mi guardi

Robinetta

Rosalinda

Senza domani

Serenata innamorata

Signorina (aveva un buco nella calza)

Signorina (ho andato a scolare)

Silenzioso amore

Solo io...

Con felice se canto

Spunta il sole

Stelle hai detto... «sì» (L.)

Sul mare stiano

Su per monti

Tema lontano

Torment

Tu m'aspettanti

Tu cuore... è una capanna (R)

Un buco solo (vale tutto una vita)

Valzer appassionato

Valzer della felicità (R)

Valzer della strada

Vita è un concerto (La)

Voce di strada

**11°**  
FASCICOLO

# LO STORNELLATORE

di

## “RADIO SOCIALE”

FASCICOLO PERIODICO

Contiene i migliori stornelli sul motivo del “Sor Capanna” trasmessi da C. M. Garatti nella “Radio Sociale” e illustrati da Verdini

PREZZO LIRE 1.-

In vendita a L. 1.20 in tutti i negozi di musica, radio e dischi e in tutte le edicole

# IL CANZONIERE DELLA RADIO

RACCOLTA DECCE CANZONI DI SUCCESSO

12° FASCICOLO

SOMMARIO

Barbiin (E)	1	Ogni parola d'amore (è una bugia per me)	14
Canta sciora	2	Orso dello Zoo (L')	15
Canto alla notte	2	Paradiso per due	16
Canzone dei passeri (La)	3	Passa Nini	15
Canzone del platano (La)	5	Piccole bambine innamorate	17
Con la lampadina	4	Preferisco un biglietto da mille	17
Con le scarpe gialle	5	Resta sempre così	18
Cosa sei per me	4	Ritorna ancor	18
Dalle due alle tre	6	Sai cosa vuoi dire	19
Di-di-dò!	6	Se mia zia vincerà la lotteria	20
Donna!... Oh! (La)	7	Serenata in Budapest	19
Due parole divine	8	Serenatella triste	21
E' spagnola... sì o no!	8	Stanotte, in sogno...	21
Gagà del Motta (E)	9	Su beviam...!	22
Lasciatemi cantar	11	Tango nella notte (Un)	22
Lasciate baciare... (solamente al chiar di luna)	10	Ti dirò	23
Mio cuore (E)	11	Ti voglio sempre bene	23
Napoletana	12	Tu che incateni il mio cuor	24
Negli occhi tuoi c'è il sole	12	Tu che passi (e non mi guardi di più)	24
Non guardar le stelle	13	Tutto finisce nel nulla...	26
Non si fa l'amore quando piove	13	Ultimo Gigolò (L')	25
Nuova rosa	14	Vicino al fuoco	26

LIRE  
1.20  
NETTO

MESSAGGERIE MUSICALI S. A.

MILANO

CALZ. DEL CORSO, 4